

【ミニ展示】岡田美術館館長・国際浮世絵学会会長
小林忠氏 著書等展示

城西大学は2015年に創立50周年を迎えます。11月21日、学校法人城西大学創立50周年記念・水田三喜男記念「グローバル・レクチャー」シリーズとして、小林忠氏(岡田美術館館長・国際浮世絵学会会長)の講演会「水田コレクションと浮世絵の魅力」が開催されました。これを記念して、小林忠氏の著書および講演関連資料を紹介します。

展示場所：1階カウンター前 2015/11/21

請求記号	書名	著者	出版社	出版年
[講演会講師著書] 708//N77//139	寫樂	小林 忠	至文堂	1977
[講演会講師著書] 708//N77//260	英一蝶	小林 忠	至文堂	1988.1
[講演会講師著書] 708//N77//363	師宣と初期浮世絵	小林 忠	至文堂	1996.8
[講演会講師著書] 721.025//Ko12	江戸の絵を読む	小林 忠	ペリかん社	1989.7
[講演会講師著書] 721.025//Ko12	江戸の画家たち	小林 忠	ペリかん社	1990.4
[講演会講師著書] 721.025//Ko12	江戸絵画史論	小林 忠	瑠璃書房	1983.4
[講演会講師著書] 721.025//Ko12	江戸の絵画	小林 忠	藝華書院	2010.1
[講演会講師著書] 721.3//Ko12//1	墨絵の譜：日本の水墨画家たち	小林 忠	ペリかん社	1991.11-1992.3
[講演会講師著書] 721.3//Ko12//2	墨絵の譜：日本の水墨画家たち	小林 忠	ペリかん社	1991.11-1992.3
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	母子絵百景：よみがえる江戸の子育て	小林 忠	河出書房新社	2007.2
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	浮世絵	小林 忠	講談社	1991.12
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	浮世絵の鑑賞基礎知識	小林 忠	至文堂	2000.7
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	江戸浮世絵を読む	小林 忠	筑摩書房	2002.4
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	浮世絵の歴史：カラー版	小林 忠	美術出版社	1998.5
[講演会講師著書] 721.8//Ko12	江戸の浮世絵	小林 忠	藝華書院	2009.3
721.8//J76	水田コレクション名品選	城西大学水田美術館	城西大学水田美術館	2011.12
384.55//N34	江戸時代子ども遊び大事典	中城 正堯	東京堂出版	2014.5

708//G34//18	風俗画と浮世絵師	山根 有三	小学館	1980.11
721.02//Ts41	日本絵画名作101選	辻 惟雄	小学館	2005.3
721.2//O97	『熙代勝覧』の日本橋：活気にあふれた江戸の町 ：ベルリン東洋美術館蔵『熙代勝覧』絵巻	小沢 弘	小学館	2006.2
721.8//B33	Hokusai's project : the articulation of pictorial space	Bell David 1950-	Global Oriental	2007
721.8//H11	Aesthetic strategies of the floating world : mitate, yatsushi, and f?ry? in early modern Japanese popular culture	Haft Alfred	Brill	2013
721.8//H96//2	The commercial and cultural climate of Japanese printmaking	Newland Amy Reigle	Hotei Pub.	c2004
721.8//H96//3	Written texts - visual texts : woodblock-printed media in early modern Japan	Formanek Susanne	Hotei Pub.	c2005
721.8//J23	Hiroshige's journey in the 60-odd provinces	Jansen Marije	Hotei	c2004
721.8//N34	江戸子ども百景	中城 正堯	河出書房新社	2008.5
721.8//To46	浮世絵「名所江戸百景」復刻物語	東京伝統木版画工芸協会	芸艸堂	2005.3
721.8//U59//2	北斎の美人	葛飾 北斎	小学館	2005.1
721.8//U59//5	歌麿の美人	喜多川 歌麿	小学館	2006.2
雑誌	季刊浮世絵	浮世絵保護研究会	画文堂	1965-1985