

ミニ展示「夏休み 図書館スタッフ オススメ本」

2011/7/17

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
913.434//H51//1	平家物語	梶原 正昭	岩波書店	1999.7-1999.10
983//D88//1	罪と罰	Dostoyevsky Fyodor	岩波書店	1999.11-2000.2
913.6//N58//1	吾輩は猫である	夏目 漱石	岩波書店	1961.9-1961.10
913.6//N58//1	明暗	夏目 漱石	岩波書店	1962.1
159.6//Ma73	20代にできることしておきたいこと	松原 惇子	海竜社	2002.8
687.3	空港で働く	松井 大助	ペリかん社	2004.12
498.583//Mo12	世界が認めた和食の知恵：マクロビオティック物語	持田 鋼一郎	新潮社	2005.2
335.4//Y86	会社は誰のものか	吉田 望	新潮社	2005.6
338.155//Y92	サザエさんと株価の関係：行動ファイナンス入門	吉野 貴晶	新潮社	2006.2
491.371//Mo16	ひらめき脳	茂木 健一郎	新潮社	2006.4
728.9//I57	字がうまくなる：「字配り」のすすめ	猪塚 恵美子	新潮社	2007.1
335.4//Sa22//2007/別	ベンチャー企業	高城 幸司	産学社	2005.11-
547.88//U75//2	これだけは知っておきたいデジタル家電のしくみとポイント ：わかって使えば楽しさ100倍!!!!：困る前に読む!忘れたら引く!	海上 忍	技術評論社	2005.1-
319.8//I89	新・戦争論：積極的平和主義への提言	伊藤 憲一	新潮社	2007.9
815.8//Ka23	すべらない敬語	梶原 茂	新潮社	2008.1
315.1//I89	民主党：野望と野合のメカニズム	伊藤 惇夫	新潮社	2008.11
494.5//Mi63	がんをどう考えるか：放射線治療医からの提言	三橋 紀夫	新潮社	2009.1
314.8//I19	民主党代議士の作られ方	出井 康博	新潮社	2010.1
499.09//Sa85	医薬品クライシス：78兆円市場の激震	佐藤 健太郎	新潮社	2010.1
491.3//Ta63	おへそはなぜ一生消えないか：人体の謎を解く	武村 政春	新潮社	2010.2
317.7	警察官になるには	宍倉 正弘	ペリかん社	2009.11
492.75	鍼灸師・マッサージ師になるには	小野寺 素子	ペリかん社	2009.5
376.14	幼稚園教師になるには	大豆生田 啓友	ペリかん社	2009.6
329.3	国際公務員になるには	横山 和子	ペリかん社	2009.2
788.7	レーシングドライバーになるには	真崎 悠	ペリかん社	2009.2
327.124	裁判官になるには	三木 賢治	ペリかん社	2009.6
783.7	プロ野球選手になるには	柏 英樹	ペリかん社	2009.8
21.3	ライターになるには	大前 仁	ペリかん社	2009.9
645.6	トリマーになるには	井上 こみち	ペリかん社	2009.12
376.8	「教育」で働く	杉山 由美子	ペリかん社	2009.1
2	学術研究者になるには：人文・社会科学系	小川 秀樹	ペリかん社	2010.1
366.14	知っておきたい!働く時のルールと権利	旗智 優子	ペリかん社	2010.4
336.04//I43	仕事で成長したい5%の日本人へ	今北 純一	新潮社	2010.5
377.9//Ts77	就活難民にならないための大学生生活30のルール	常見 陽平	主婦の友社	2010.5
319.1//Y12	国家の命運	藪中 三十二	新潮社	2010.1

319.8//Su74	核がなくなる7つの理由	春原 剛	新潮社	2010.1
159.6//H72	自分を大切にするための小さなノート	廣瀬 裕子	大和書房	1996.12
378	特別支援学校教師になるには	松矢 勝宏	ペリかん社	2010.5
699.3	映像技術者になるには	木村 由香里	ペリかん社	2010.5
588.35	パティシエになるには	辻製菓専門学校	ペリかん社	2010.7
317.79	消防官になるには	菅原 順臣	ペリかん社	2010.8
983//D88//3	罪と罰	Dostoyevsky Fyodor	岩波書店	1999.11-2000.2
953//V61	八十日間世界一周	Verne Jules	岩波書店	2001.4
913.6//Sh45//1/1	夜明け前	島崎 藤村	岩波書店	2003
335.4//Sa22//2006/1	広告	荻迫 一郎	二期出版	1996.11-
335.4//Sa22//2006/2	出版	植田 康夫	二期出版	1996.11-
335.4//Sa22//2006/3	銀行	遠山 順一	二期出版	1997.3-
335.4//Sa22//2006/4	生保・損保	安井 信夫	二期出版	1996.11-
335.4//Sa22//2006/5	商社	小松原 聡	産学社	1999-
335.4//Sa22//2006/6	トラベル・航空・ホテル	中村 正人	産学社	2003.11-
335.4//Sa22//2006/7	IT・ソフトウェア	那野 比古	産学社	2004.1
335.4//Sa22//2006/8	食品	高橋 正郎	二期出版	1997.2-
335.4//Sa22//2006/9	医薬品・化粧品	勝呂 敏彦	二期出版	1997.1-
335.4//Sa22//2006/10	JR・私鉄・運輸	老川 慶喜	二期出版	1997.1-
335.4//Sa22//2006/11	流通・サービス	石川 一十三	産学社	2002.12-
335.4//Sa22//2006/12	新教育産業	下村 澄	二期出版	1997.2-
335.4//Sa22//2006/13	アミューズメント	北野 重敏	二期出版	1997-
210.75//H91	あの戦争は何だったのか：大人のための歴史教科書	保阪 正康	新潮社	2005.7
953//V62//1	海底二万里	Verne Jules	岩波書店	2007.8-2007.9
408//B59//1623	「分かりやすい教え方」の技術：「教え上手」になるための13のポイント	藤沢 晃治	講談社	2008.12
408//B59//1625	やりなおし算数道場：小学校でこう教わりたかった!	歌丸 優一	講談社	2009.1
408//B59//1627	元素111の新知識：引いて重宝、読んでおもしろい	桜井 弘	講談社	2009.1
408//B59//1629	先を読む力を磨くために	鍵本 聡	講談社	2009.2
408//B59//1653	理系のための英語「キー構文」46：英語論文執筆の近道	原田 豊太郎	講談社	2009.9
408//B59//1666	理系のための「即効!」卒業論文術：この通りに書けば卒論ができあがる	中田 亨	講談社	2010.1
159.4//N43	25歳までにしなければならない59のこと	中谷 彰宏	ダイヤモンド社	2009.9
408//B59//1672	細胞生物学	Sadava David E.	講談社	2010.2
408//B59//1673	分子遺伝学	Sadava David E.	講談社	2010.5
408//B59//1681	マンガ統計学入門：学びたい人のための最短コース	Magnello Eileen	講談社	2010.4
408//B59//1682	入門者のExcel関数：手順通りにやれば必ずできる	リブロワークス	講談社	2010.4
408//B59//1685	メタボの常識・非常識：健康な人を「異常」にする日本だけのシステム	田中 秀一	講談社	2010.5
408//B59//1699	これから始めるクラウド入門：あなたも使えるITの先進技術	リブロワークス	講談社	2010.9
408//B59//1700	人体再生に挑む：再生医療の最前線	東島 和子	講談社	2010.9
408//B59//1674	分子生物学	Sadava David E.	講談社	2010.8

408//B59//1694	傑作!数学パズル50:名問・良問の宝庫へようこそ	小泓 正直	講談社	2010.8
932.5//Sh12//1	あらし	Shakespeare William	研究社	2010.9
932.5//Sh12//2	真夏の夜の夢	Shakespeare William	研究社	2010.4
932.5//Sh12//4	宴の夜	Shakespeare William	研究社	2010.9
932.5//Sh12//5	ロミオとジュリエット	Shakespeare William	研究社	2010.4
932.5//Sh12//6	ジュリアス・シーザー	Shakespeare William	研究社	2010.9
932.5//Sh12//7	マクベス	Shakespeare William	研究社	2010.4
932.5//Sh12//8	ハムレット	Shakespeare William	研究社	2010.4
932.5//Sh12//9	リア王	Shakespeare William	研究社	2010.9
932.5//Sh12//10	オセロー	Shakespeare William	研究社	2010.9
408//B59//1707	「交渉力」を強くする:上手な交渉のための16の原則	藤沢 晃治	講談社	2010.12
408//B59//1708	クジラ・イルカ生態写真図鑑:知られざる素顔に迫る	水口 博也	講談社	2010.12
408//B59//1709	院生・ポスドクのための研究人生サバイバルガイド:「博士余り」時代を生き抜く処方箋	菊地 俊郎	講談社	2010.12
408//B59//1710	マンガおはなし化学史:驚きと感動のエピソード満載!	松本 泉	講談社	2010.12
377.9//Ko64	若者はなぜ「就職」できなくなったのか?:生き抜くために知っておくべきこと	児美川 孝一郎	日本図書センター	2011.2
408//B59//1714	Wordのイライラ根こそぎ解消術:「おせっかい」と「使いにくい」を一掃する	長谷川 裕行	講談社	2011.1
408//B59//1720	傑作!物理パズル50:解いてビックリわかってスッキリ!	Hewitt Paul G.	講談社	2011.3
547.8//Ka95	よくわかる地上デジタル放送:2011年7月25日テレビが変わる日	河村 正行	電波新聞社	2007.3
289.1//Y31	医師・登山家今井通子	山本 素子	理論社	1997.11
289.1//Ka86	看護婦宮崎和加子	加藤 千代	理論社	1998.11
289.1//Su49	マンガ家里中満智子	杉山 由美子	理論社	1998.4
289.1//I87	弁護士渥美雅子	板倉 久子	理論社	1999.1
289.1//Ka86	シンガーソングライターイルカ	加藤 千代	理論社	2000.1
289.1//N57	シェフ長尾和子	名取 二三江	理論社	2000.6
289.1//I87	ニュースキャスター田丸美寿々	板倉 久子	理論社	2001.7
289.1//J55	建築家長谷川逸子	実川 元子	理論社	2001.12
289.1//N81	メイクアップアーティスト小林照子	西 妙子	理論社	2002.4
289.1//O24	フォトジャーナリスト吉田ルイ子	小河 修子	理論社	1998.8
289.1//O28	同時通訳者鳥飼玖美子	大橋 由香子	理論社	2002.12
289.1//Su49	公務員赤松良子	杉山 由美子	理論社	2003.9
289.3//J55	ファッションデザイナーココ・シャネル	実川 元子	理論社	2000.2
366.29//G34	14歳からの仕事道	玄田 有史	理論社	2005.1
913.6//Mu43	村上春樹	村上 春樹	文藝春秋	2006.12
913.6//Mi71	宮部みゆき	宮部 みゆき	文藝春秋	2007.3
913.6//Ka94	川上弘美	川上 弘美	文藝春秋	2007.5
913.6//Mi77	宮本輝	宮本 輝	文藝春秋	2007.2
913.6//A81	浅田次郎	浅田 次郎	文藝春秋	2007.4
913.6//Y91	よしもとばなな	吉本 ばなな	文藝春秋	2007.1
913.6//O24	小川洋子	小川 洋子	文藝春秋	2007.6

913.6//Mu43	村上龍	村上 龍	文藝春秋	2006.12
913.6//Sh28	重松清	重松 清	文藝春秋	2007.7
913.6//H48	林真理子	林 真理子	文藝春秋	2007.1
913.6//Y19	山田詠美	山田 詠美	文藝春秋	2007.9
913.6//Ki54	桐野夏生	桐野 夏生	文藝春秋	2007.8